



IDÉKATALOG

opgaver til online sprogmagasiner





Kære underviser

I dette "idékatolog" har vi samlet 25 inspirerende tilgange til anvendelse af online sprogmagasiner i undervisningen – klar til brug/print.

Der er opgaver til understøttelse af såvel skriftligt som mundtligt arbejde i klasserummet.

Alle tilgange er afprøvet (med stor succes) af lærerkolleger – og er løbende blevet justeret.

For hver tilgang er angivet et vejledende »læringsfokus« (læringsmål).

Udgangspunktet er, at der kun behøves elektronisk adgang med UNI-login og skriveredskaber. I enkelte tilfælde optageudstyr og fremviser/afspiller.

Et godt råd fra vores samarbejdende lærere: Tilpas div. lektioner til dine elever - med særligt fokus på tidsforbrug og sværhedsgrad.





































Hovedparten af tilgangene i "idékataloget" lægger op til, at eleverne selv vælger artikler. Skulle du/I ønske at begrænse de digitale virkemidler i undervisning, er alle artikler printvenlige.

Rigtig god fornøjelse

English Center



Indholdsfortegnelse





INTERVIEW HOVEDPERSONEN.....	4	
QUIZZEN	5	
ORDFORKLARINGEN	6	
PODCASTEN	7	
DEBATPANELET	8	
DEN RØDE TRÅD	9	
REKLAMEVIDEOEN	10	
NYHEDSOPLÆSEREN.....	11	
QUIZ OG BYT	12	
ROLLESPILLET	13	
SAMMENLIGNEREN	14	
TO SANDHEDER OG EN LØGN	15	
ANMELDEREN	16	
BREV TIL EN VEN	17	
TIDSLINJEN.....	18	
FRITIDSINTERESSER.....	19	 
FAKTA-TJEKKEREN.....	20	 
AVISFORSIDEN	21	 
TEGNESERIEN.....	22	 
EVENTYRET	23	 
DAGBOGEN	24	 
FAKE NEWS	25	 
WANTED POSTER.....	26	 
MINIGUIDEN.....	27	 
FORTSÆTTELSEN.....	28	 
EKSAMEN/MUNDTLIG PRØVE.....	29	

 = skriftlig kommunikation

 = mundtlig kommunikation

INTERVIEW HOVEDPERSONEN







	Tidsforbrug:	1 lektion+
	Arbejdsform:	Par eller grupper
	Læringsfokus:	Mundtlig kommunikation, kommunikationsstrategier
	Fordele:	Gode grin, kreativitet og empati

Fremgangsmåde

1. Individuelt vælger og gennemlæser eleverne en artikel, der involverer en "hovedperson" (Fx Ed Sheeran)
2. Eleverne inddeles i par eller mindre grupper
 - a. Den ene indtager "rollen" som sin hovedperson
 - b. Den anden/de øvrige er journalister, der skal interviewe hovedpersonen.
 - i. Giv evt. et par spørgsmål til at lægge ud med: "Hvad laver du?" "Hvorfor laver du det, du gør?" "Hvad er det mest spændende ved det, du laver?"
3. Gennemfør interviews
4. Opsamling i plenum: "Hvem har lært noget nyt om en spændende person?"

QUIZZEN







	Tidsforbrug:	1-2 lektioner
	Arbejdsform:	Grupper og plenum
	Læringsfokus:	Kommunikation, præsentation, forståelse
	Fordele:	Nysgerrighed og involvering

Fremgangsmåde

1. Eleverne opdeles i grupper. De enten vælger eller får tildelt en artikel
2. Opgave:
 - a. "Gennemlæs artiklen og forbered et kort resumé samt 7 quiz-spørgsmål til jeres klassekammerater"
3. Gennemfør resumé og quiz-spørgsmål i plenum
4. Husk at fejre flest rigtige

ORDFORKLARINGEN







	Tidsforbrug:	1 lektion
	Arbejdsform:	Individuelt eller par
	Læringsfokus:	Mundtlig kommunikation, forståelse, strategier, ordforråd
	Fordele:	Ordforråd og kontekstforståelse

Fremgangsmåde

1. Eleverne vælger en artikel på et sværere niveau, end de normalt ville læse
2. Opgave:
 - a. "Find 5 ord, du/I ikke kender"
 - b. "Undersøg og forklar, hvad hvert ord betyder"
 - c. "Brug hvert ord i en sætning, så dine klassekammerater kan bruge det i fremtiden"
3. Fremlægges i par, grupper eller på klassen

PODCASTEN







	Tidsforbrug:	2 lektioner
	Arbejdsform:	Par eller grupper
	Læringsfokus:	Mundtlig kommunikation, præsentation, forståelse, ordforråd
	Fordele:	Kreativ tænkning og gode grin

Fremgangsmåde

1. I par/grupper vælger eleverne en artikel
2. Opgave:
 - a. "Lav en podcast på 3-4 minutter, der opsummerer og diskuterer indholdets 5 vigtigste pointer"
3. Podcasts afspilles for klassen
 - a. Efter hver afspilning gives feedback ud fra:
 - i. "Hvad var mest spændende?"
 - ii. "Hvad gjorde gruppen godt?"

DEBATPANELET







	Tidsforbrug:	1 lektion
	Arbejdsform:	Grupper og/eller plenum
	Læringsfokus:	Mundtlig kommunikation, samtale, kommunikationsstrategier
	Fordele:	Interaktion og kontekstforståelse

Fremgangsmåde

1. Læreren udvælger 1 samtidsrelevant artikel
2. Eleverne opdeles i 3 grupper, der hver tildeles en "holdning/position", de skal indtage i den efterfølgende debat:
 - a. "Vær nysgerrig, og udvikl 5-6 relevante spørgsmål til artiklen, dine klassekammerater skal besvare under debatten"
 - b. "Vær enig i artiklens indhold, og find argumenter herfor"
 - c. "Vær uenig i artiklens pointer, og find argumenter herfor"
3. Gennemfør debat i plenum eller mindre grupper på tværs
 - a. "Nysgerrige" stiller et spørgsmål
 - b. "Enige" besvarer spørgsmålet
 - c. "Uenige" besvarer spørgsmålet
 - d. "Nysgerrige" konkluderer til sidst

DEN RØDE TRÅD







	Tidsforbrug:	1 lektion
	Arbejdsform:	Individuelt og par
	Læringsfokus:	Mundtlig kommunikation, præsentation, samtale, sprogligt fokus
	Fordele:	Meningsudveksling og kontekstforståelse

Fremgangsmåde

1. I par vælges en artikel
2. Individuelt læses artiklen
3. Opgave:
 - a. "Notér de 8-10 emner eller nøgleord fra artiklen, du finder mest relevant og/eller spændende"
4. I par sammenlignes og diskuteres noterne

REKLAMEVIDEOEN







	Tidsforbrug:	2 lektioner
	Arbejdsform:	Grupper og plenum
	Læringsfokus:	Mundtlig kommunikation, præsentation, sprogligt fokus
	Fordele:	Kreativitet og sjov

Fremgangsmåde

1. I grupper på 3-4 vælges en artikel
2. Opgave:
 - a. "Gennemlæs artiklen og notér hovedpointerne"
 - b. "Optag en reklamevideo, som den ville se ud på tv. Reklamevideoen skal give jeres klassekammerater lyst til at læse artiklen"
3. Videoer afspilles i plenum (evt. kåring af bedste video)

NYHEDSOPLÆSEREN







	Tidsforbrug:	30 + 30 minutter
	Arbejdsform:	Individuelt og grupper
	Læringsfokus:	Kommunikation, lytning, læsning, præsentation, sprogligt fokus
	Fordele:	Selvstændighed og gode grin

Fremgangsmåde

1. Eleverne vælger en artikel, de finder interessant
2. Opgave:
 - a. "Du er nyhedsvært på tv og skal gennemføre "breaking news-højtlesning" af din artikel"
 - b. "Gennemlæs artiklen, og træn en højtlesning på 3-4 minutter"
3. Højtlesning i mindre grupper
4. Feedback på udtale fra klassekammerater

QUIZ OG BYT







	Tidsforbrug:	30 minutter
	Arbejdsform:	Individuelt/grupper og plenum
	Læringsfokus:	Kommunikation/strategier, lytning, sprogligt fokus
	Fordele:	Højt aktivitetsniveau, kreativitet og sjov

Fremgangsmåde

1. Eleverne læser en artikel
2. Opgave:
 - a. "Forbered mundtlige spørgsmål til teksten - skriv evt. spørgsmålene ned"
 - b. "Bevæg dig rundt i klassen, og stil spørgsmålene til dine klassekammerater. Besvar de spørgsmål, de stiller dig"
3. Evt. opsamling i plenum med underviser

ROLLESPILLET







	Tidsforbrug:	2 lektioner
	Arbejdsform:	Grupper og plenum
	Læringsfokus:	Mundtlig kommunikation, sprogligt fokus, præsentation
	Fordele:	Kreativitet og sjov

Fremgangsmåde

1. I par vælger eleverne en artikel, hvor der indgår 2 eller flere personer
2. Opgave:
 - a. "Gennemlæs artiklen, og lav et rollespil på 2-3 minutter, der forklarer artiklens indhold – det må gerne være sjovt"
3. Fremlæggelse i mindre grupper eller i plenum

SAMMENLIGNEREN







	Tidsforbrug:	2 lektioner
	Arbejdsform:	Individuelt og grupper
	Læringsfokus:	Mundtlig kommunikation, sprogligt fokus, præsentation
	Fordele:	Analytisk tænkning og kontekstforståelse

Fremgangsmåde

1. Individuelt vælger eleverne en artikel, de ønsker at sammenligne med virkeligheden
2. Opgave:
 - a. "Gennemlæs artiklen, og find endnu en artikel fra nyhederne eller andet medie, der omtaler det samme emne"
 - b. "Forbered en fremlæggelse på 2-3 minutter, der beskriver, hvordan emnet er behandlet forskelligt i de 2 kilder"
3. Fremlæggelse i mindre grupper

TO SANDHEDER OG EN LØGN







	Tidsforbrug:	30 minutter
	Arbejdsform:	Individuelt og gruppe/klasse
	Læringsfokus:	Mundtlig kommunikation, sprogligt fokus, ordforråd
	Fordele:	Kreativitet, interaktion og gode grin

Fremgangsmåde

1. Eleverne vælger en artikel/historie, som de gennemlæser
2. Opgave:
 - a. "Find tre facts fra artiklen/historien - to rigtige og én forkert (opfindes)"
 - b. "Fremlæg dine facts for din gruppe/klasse og se, om de kan gætte løgnen"

ANMELDEREN







	Tidsforbrug:	1-2 lektioner
	Arbejdsform:	Individuelt skriftlig aflevering – evt. grupper
	Læringsfokus:	Skriftlig kommunikation, sprogligt fokus
	Fordele:	Refleksion og kritisk stillingtagen

Fremgangsmåde

1. Individuelt vælger eleven en artikel, de ønsker at anmelde
2. Opgave:
 - a. "Gennemlæs artiklen, og lav en anmeldelse, der besvarer følgende:
 - i. "Hvad er artiklens hovedpointer?"
 - ii. "Hvad var mest interessant?"
 - iii. "Hvordan kunne artiklen blive endnu mere spændende?"
 - iv. "Hvordan ville jeg afslutte artiklen med 3 linjer?"
3. Skriftlig aflevering eller fremlæggelse i grupper

BREV TIL EN VEN







	Tidsforbrug:	1 lektion+
	Arbejdsform:	Individuelt – evt. par
	Læringsfokus:	Skriftlig/mundtlig kommunikation, præsentation, sprogligt fokus
	Fordele:	Refleksion og individuel stillingtagen

Fremgangsmåde

1. Eleverne vælger en artikel, de finder spændende
2. Opgave:
 - a. Skriv et brev til en ven – på 1 side:
 - i. "Hvorfor har jeg valgt denne artikel?"
 - ii. "Hvad handler artiklen om?"
 - iii. "Hvorfor synes jeg, min ven skal læse artiklen?"
3. Udveksles i par eller benyttes som skriftlig aflevering

TIDSLINJEN









	Tidsforbrug:	1 lektion
	Arbejdsform:	Individuelt og/eller grupper
	Læringsfokus:	Skriftlig kommunikation, sprogligt fokus
	Fordele:	Skabe sammenhænge gennem indhold

Fremgangsmåde

1. Individuelt vælger eleverne en artikel, de finder interessant
2. Opgave:
 - a. "Gennemlæs artiklen, og notér de hovedbegivenheder eller emner, du finder mest relevant"
 - b. "Tegn en tids- eller hændelseslinje, og indsæt dine emner – så godt du kan"







FRITIDSINTERESSER

	Tidsforbrug:	1 lektion	
	Arbejdsform:	Individuelt og grupper	
	Læringsfokus:	Mundtlig kommunikation, sprogligt fokus, præsentation, lytning	
	Fordele:	Interessestyret og sammenhold	

Fremgangsmåde

1. Eleverne vælger en artikel, der har sammenhæng med deres fritidsinteresser
2. Opgave/individuel:
 - a. "Vælg en artikel, du synes er spændende og har sammenhæng med dine fritidsinteresser. Forbered en kort fremlæggelse på 3 minutter":
 - i. "Lav et kort resume af artiklen"
 - ii. "Forklar, hvad sammenhængen er mellem artiklen og dine fritidsinteresser"
 - iii. "Giv 3 gode grunde til, at dine klassekammerater skal læse artiklen"
3. Fremlægges i grupper på 3
4. Feedback fra klassekammerater: "Det var spændende at høre fordi..."





FAKTA-TJEKKEREN

	Tidsforbrug:	1-2 lektioner	
	Arbejdsform:	Grupper og plenum	
	Læringsfokus:	Mundtlig/skriftlig kommunikation, sprogligt fokus, præsentation	
	Fordele:	Kritisk tænkning og kildeanalyse	

Fremgangsmåde

1. Eleverne vælger en artiklen, de ønsker at "fakta-tjekke"
2. Opgave:
 - a. "Gennemlæs artiklen og notér 5-7 fakta, I ønsker at kontrollere"
 - b. "Undersøg og be- eller afkræft, om fakta er korrekte"
 - c. "Notér alle kilder ud fra hvert fakta"
3. Fremlægges i plenum, skriftlig aflevering eller med underviser

AVISFORSIDEN





	Tidsforbrug:	1-2 lektioner
	Arbejdsform:	Grupper
	Læringsfokus:	Sprogligt fokus, præsentation, ordforråd
	Fordele:	Kreativitet og kontekstforståelse



Fremgangsmåde

1. I grupper vælger eleverne en spændende artikel
2. Opgave:
 - a. "Gennemlæs artiklen, og lav en avisforside, der får artiklen til at fremstå som en sensation"
 - b. "Forsiden skal indeholde en overskrift, et billede/tegning og en kort teaser-tekst"
3. Forsiderne hænges på væggen, og eleverne besøger hinandens forsider og diskuterer indholdet

TEGNESERIEN



	Tidsforbrug:	1-2 lektioner
	Arbejdsform:	Individuelt eller i mindre grupper
	Læringsfokus:	Skriftlig kommunikation, sprogligt fokus, multimodalitet
	Fordele:	Kreativitet og fordybelse







Fremgangsmåde

1. Eleverne vælger en spændende artikel
2. Opgave:
 - a. "Gennemlæs artiklen, og notér 4-5 hovedbegivenheder, der kan sættes i tids- eller forløbsmæssig rækkefølge"
 - b. "Omdan disse hovedbegivenheder til en tegneserie"
3. Fremlægges i mindre grupper

EVENTYRET







	Tidsforbrug:	1-2 lektioner
	Arbejdsform:	Individuelt – evt. grupper
	Læringsfokus:	Skriftlig kommunikation, sprogligt fokus, ordforråd
	Fordele:	Kreativitet og gode grin

Fremgangsmåde

1. Individuelt vælger eleverne en artikel
2. Opgave:
 - a. "Omskriv artiklen til et eventyr. (0,5-1 side)"
3. Skriftlig aflevering eller højtlesning i grupper/plenum

DAGBOGEN



	Tidsforbrug:	1 lektion
	Arbejdsform:	Individuelt
	Læringsfokus:	Skriftlig kommunikation, sprogligt fokus, ordforråd
	Fordele:	Kreativitet og refleksion







Fremgangsmåde

1. Eleverne vælger og gennemlæser en artikel, der involverer en "hovedperson" (fx Emma Stone)
2. Opgave:
 - a. "Skriv en dagbogs-entry, hvor du forestiller dig, hvad personen tænker og føler"
 - b. "Præsenter din tekst for en klassekammerat. Giv hinanden respons, og ret evt. jeres tekster til"
3. Skriftlig aflevering eller højtlesning i grupper/plenum

FAKE NEWS







	Tidsforbrug:	1 lektion
	Arbejdsform:	Individuelt eller par
	Læringsfokus:	Skriftlig kommunikation, sprogligt fokus, ordforråd
	Fordele:	Kreativitet og forståelse af teksttyper

Fremgangsmåde

1. Eleverne vælger og gennemlæser en artikel
2. Opgave:
 - a. "Skriv en fiktiv version af artiklen, hvor både indholdet, titlen og vinklingen ændres. Det kan du fx gøre ved at overdrive eller vende alt på hovedet."
3. Din artikel afleveres eller præsenteres i grupper/plenum

WANTED POSTER





	Tidsforbrug:	1 lektion+
	Arbejdsform:	Individuelt eller par
	Læringsfokus:	Skriftlig kommunikation, ordforråd, multimodalitet
	Fordele:	Kreativitet, refleksion og gode grin



Fremgangsmåde

1. Eleverne vælger og gennemlæser en artikel, der involverer en "hovedperson" (fx Jack the Ripper)
2. Opgave:
 - a. "Lav en "Wanted Poster", der skal indeholde:
 - i. Et billede af personen
 - ii. En beskrivelse af personen
 - iii. En beskrivelse af den forbrydelse personen er efterlyst for
 - iv. Hvor personen sidst er set
 - v. "Dusør"
3. Poster præsenteres for klassen

MINIGUIDEN





	Tidsforbrug:	1 lektion+
	Arbejdsform:	Par eller grupper
	Læringsfokus:	Skriftlig kommunikation, ordforråd, sprogligt fokus
	Fordele:	Kreativitet ift. ordforråd og ordvalg



Fremgangsmåde

1. Eleverne udvælger en artikel, der omhandler et sted, et land eller en by
2. Opgave:
 - a. "Lav en miniguide/rejseguide eller plakat, der fortæller om stedet/landet/byen. Find forskellige informationer og billeder, du/I vil inddrage. Fortæl fx om turistattraktioner, seværdigheder, lokale forhold eller andre spændende facts"
 - b. "Præsenter jeres produkt for en anden gruppe. Giv respons på hinandens arbejde, og ret til"
3. Guiden/plakaten afleveres eller præsenteres i grupper/plenum

FORTSÆTTELSEN

	Tidsforbrug:	1 lektion
	Arbejdsform:	Individuelt
	Læringsfokus:	Skriftlig kommunikation, ordforråd, sprogligt fokus
	Fordele:	Kreativitet og refleksion



Fremgangsmåde

1. Eleverne vælger en handlingsfyldt artikel eller historie, som de gennemlæser
2. Opgave:
 - a. "Skriv fortsættelsen på historien/artiklen. Hvad sker der efter historiens afslutning? Hvordan udvikler situationen sig?"
 - b. "Præsenter din fortsættelse for en klassekammerat. Giv hinanden respons, og ret evt. jeres tekster til"
3. Skriftlig aflevering eller højtlesning i grupper/plenum



EKSAMEN/MUNDTLIG PRØVE




Magasinerne rummer en bred vifte af emner, der er særdeles relevante at anvende til folkeskolens prøver i både 9. eller 10. klasse - f.eks. ungdomskultur, klima, sociale medier og rejser.

Artiklerne kan indgå i klassens tekstopgivelser, eller de kan bruges som inspiration, når eleverne skal vælge et emne til deres mundtlige oplæg.

De kan benyttes som elevernes egne kilder eller som baggrundsviden.

Under indholdsfortegnelsen for hvert magasin fremgår normalsidesammentællingen.

Sammentællingen er foretaget på følgende niveauer, der vurderes eksamensrelevante:

	Engelsk:	Niveau 3, 4 og 5
	Tysk:	Alle niveauer
	Fransk:	Niveau 1 og 2
	Spansk:	Niveau 1 og 2

NB: Har du specifikke ønsker til normalsidesammentælling af magasiner, der ikke er indeholdt i ovenstående, hjælper vi naturligvis gerne med det.